



OperAktiv! für Jugendzentren

Musiktheater-Workshops

Zu allen Produktionen aus Oper, Operette, Musical und Ballett bietet OperAktiv! eine theaterpädagogische Vorbereitung auf den Vorstellungsbesuch an. In zwei- und dreistündigen Workshops tauchen wir in die musikalischen Welten und großen Themen des Stücks ein, lernen die Ideen der Inszenierung kennen, schlüpfen in Rollen und erspielen eigene Szenen.

Dauer: 2 bis 3 Einheiten (100 bis 150 Minuten)

€ 2 pro Teilnehmer

Bei Buchung eines Workshops gibt es zusätzlich 25% Ermäßigung auf den Gruppenpreis für den Vorstellungsbesuch!

Eine Auswahl unserer Stücke:

- Die verkaufte Braut (Oper)** ab 10 Jahren
- Cinderella (Ballett)** ab 10 Jahren
- Anatevka (Musical)** ab 11 Jahren
- Der Florentiner Hut (Oper)** ab 12 Jahren
- Die Großherzogin von Gerolstein (Operette)** ab 12 Jahren
- Le nozze di Figaro (Oper)** ab 12 Jahren
- Undine (Ballett)** ab 13 Jahren
- Der fliegende Holländer** ab 14 Jahren
- Don Giovanni** ab 14 Jahren
- Madama Butterfly** ab 14 Jahren
- Die Passagierin** ab 15 Jahren

Besondere Empfehlung: 2020 jähren sich die Befreiung des KZ Auschwitz und das Ende des Zweiten Weltkriegs zum 75. Mal – für uns ein Anlass zu erinnern! Auch aus gegebenem Anlass, die antisemitischen Übergriffe in Graz betreffend, empfehlen wir den Besuch folgender Stücke:

Die Opernproduktion „[Die Passagierin](#)“ von Mieczyslaw Weinberg feierte am 18. Sep 2020 an der Oper Graz Premiere. Basierend auf dem Roman der Auschwitz-Überlebenden Zofia Posmysz erzählt diese Oper von Lisa und ihrem Mann Walter, die sich in den sechziger Jahren auf einer Schiffsreise von Deutschland nach Brasilien befinden: Die Sonne scheint, man lacht, flirtet, tanzt ... Plötzlich meint Lisa, unter den Passagieren Marta – eine einstige KZ-Insassin – zu erkennen. Immer mehr vergessene Melodien, Gesichter, Berührungen und Narben drängen an die Oberfläche ihres Denkens, bis es schließlich kein Zurück mehr geben kann und wir mit ihr nach Auschwitz zurückkehren, ins Jahr 1944, als die Geschichte dieser beiden Frauen begann, die auf immer miteinander verbunden sein sollten.

Auch das Musical „[Anatevka](#)“ bietet sich thematisch an. Im Shtetl Anatevka befolgt jeder die Tradition, und jeder tänzelt ein bisschen wie ein Fiedler auf dem Dach. So stellt sich der Milchmann Tevje vor, wie es denn wäre, wenn er einmal reich wär'. Doch erst einmal sind die ersten drei seiner insgesamt fünf Töchter zu verheiraten. Doch diese wollen von den Vorschlägen der Heiratsvermittlerin Jente nichts wissen und folgen ihren Herzen. So ändern sich die Zeiten, denn Männer beginnen mit Frauen zu tanzen – und in aller Brutalität kommt es zu Ausschreitungen beim Hochzeitsfest, das doch so fröhlich begonnen hat. Dann geht alles Schlag auf Schlag: Innert drei Tagen muss das Shtetl geräumt sein. Jeder packt seinen Koffer, um die Reise ins Ungewisse anzutreten.



Opera Basic

alle Altersstufen

In stückunabhängigen Opera Basic-Workshops erleben wir „Musiktheater mit allen Sinnen“ oder tauchen in „Märchenwelten“ ein.

Dauer: 2 Einheiten (100 Minuten)

€ 5 pro Teilnehmer

In Kombination mit einem Vorstellungsbuch € 2 und eine Ermäßigung von 25% auf den Ticketpreis für Gruppen!

Opernberufe

ab 12 Jahren

In diesem Workshop werden die verschiedensten Opernberufe vorgestellt. Wer sind die Menschen hinter der Bühne, ohne die keine Aufführung zu sehen wäre? Wir lernen verschiedene Berufe und Ausbildungswege kennen und erarbeiten die Abläufe hin zu einer Aufführung.

Dauer: 3 Einheiten (150 Minuten)

€ 5 pro Teilnehmer

In Kombination mit einem Vorstellungsbuch € 2 und eine Ermäßigung von 25% auf den Ticketpreis für Gruppen!

Oper selbstgemacht für eine Projektgruppe

alle Altersstufen

In den Projektgruppen beschäftigen wir uns intensiv mit Inhalten, Figuren und der Musik eines Stückes und erarbeiten eine eigene Version des Stückes. Den Abschluss des Projektes bildet die eigene Aufführung.

€ 10 pro Einheit (24 Einheiten sind zu empfehlen)

Bei Buchung eines Projektes zusätzlich 25% Ermäßigung auf den Gruppenpreis für den Vorstellungsbuch!

Führungen

Für alle Führungen gelten bis auf Weiteres aus gesundheitspolitischen Gründen eingeschränkte Begehungsmöglichkeiten. Das Tragen eines Mund- und Nasenschutzes ist während der Gesamtdauer der Führungen verpflichtend!

Einstündige Führungen nach vorheriger Anmeldung zu ausgewählten Zeiten möglich.

€ 3 pro Teilnehmer (Kinder & Jugendliche)

Familien- und Schülerkonzerte

Die Familien- & Schülerkonzerte bieten einen klangvollen Einstieg in die Welt des Orchesters. Neben vorbereitendem Unterrichtsmaterial bieten wir Workshops für Multiplikatorinnen und Multiplikatoren zur Inspiration für die Vorbereitung an. **Termine sind auf unserer Homepage oper-graz.com zu finden**

Sie sind unschlüssig, welches Stück für Ihre Gruppe am besten passt oder haben noch Fragen?

Wir beraten Sie gerne!

Kontakt: Andrea Streibl, BEd MA
Tel. +43 316 8008 1452

Musiktheaterpädagogin OperAktiv!
andrea.streibl@oper-graz.com